

En parallèle

Vidéos

Films

Rencontres

Débats

Ateliers

DJ Set

Vidéos & films de danse

Si c'était de l'amour Patric Chiha – Gisèle Vienne

[Jeudi 10 mars](#) [20h](#) [Cinéma Les 400 coups](#)

Iels sont quinze jeunes danseur·euse·s, d'origines et d'horizons divers. Iels sont en tournée pour danser *Crowd*, une pièce de Gisèle Vienne sur les raves des années 90. En les suivant de théâtre en théâtre, *Si c'était de l'amour* documente leur travail et leurs étranges et intimes relations. Car les frontières se troublent. La scène a l'air de contaminer la vie — à moins que ce ne soit l'inverse. De documentaire sur la danse, le film se fait alors voyage troublant à travers nos nuits, nos fêtes, nos amours.

Le RU – Repaire Urbain se met à la danse

[3-12 mars](#) [12h30-18h](#) [Entrée libre](#)

Un programme de vidéo-danse en écho à la programmation spectacle vous est proposé en continu au RU du 3 au 12 mars :

- *Levée*, Boris Charmatz et César Vayssié
- *Alignigung*, William Forsythe
- *Fragments*, Noé Soulier
- *The Lobby – Intermission – Overtime – The Clock*, Meg Stuart
- *FIGURY (Przestrzenne)*, Ola Maciejewska
- *Nioun Rec*, Amala Dianor
- *Fenêtre sur cours*, Joséphine Boivineau
- *Webaba*, Paradox-Sal

Rencontres & débats

Écoles de danse contemporaine : quels enjeux aujourd'hui ?

[Samedi 5 mars](#) [15h30](#) [Le Quai – Serre](#) [Entrée libre](#)

Conversation par et avec (sous réserve) : Anna Pakes (chercheuse honoraire en philosophie de la danse, Université de Roehampton), Salia Sanou (chorégraphe, directeur du Centre de développement chorégraphique La Termitière, Ouagadougou), Dimitri Chamblas (chorégraphe, enseignant et jusqu'à récemment DEAN de la danse à l'Université CalArts, Los Angeles), Charlotte Vandevyver (directrice adjointe de PARTS, Bruxelles), Noé Soulier (chorégraphe, directeur du Cndc – Angers).

Conférence-performée Le Partage du travail vivant

[Jeudi 10 mars](#) [18h](#) [Le Quai – Serre](#) [Entrée libre](#)

Le Partage du travail vivant est un protocole artistique de discussion des réalités professionnelles. Elle s'inscrit dans le cadre de la recherche-action nationale REACT portant sur les relations artistes / lieux / publics ayant pour objectif d'améliorer les conditions de travail en expérimentant de nouvelles pratiques professionnelles dans le spectacle vivant. La conférence-performée est présentée en collaboration avec Le Quai CDN.

Ateliers de pratique pour amateur·trice·s avec les artistes

Ola Maciejewska

[Samedi 5 mars](#) [10h30](#) [5€ sur réservation : contact@cndc.fr](#) [Le Quai](#)

En lien avec son spectacle *FIGURY (Przestrzenne)* [p.12]

Marion Siéfert

artiste associée au Cndc

[Samedi 12 mars](#) [10h30](#) [5€ sur réservation : contact@cndc.fr](#) [Le Quai](#)

En lien avec son spectacle *Le Grand Sommeil* [p.23]

DJ Set dans la Serre

- Jeudi 3 mars : soirée d'ouverture avec DJ Sam One
- Les vendredi 4, samedi 5, vendredi 11 mars en collaboration avec le bar du Quai
- Samedi 12 mars : soirée de clôture, en collaboration avec Le Chabada

Retrouvez la programmation
complète sur le site : www.cndc.fr